

Paraguana Pelican

April 4, 1959

VOL. III - N° 13

STATE GOVERNOR VISITS JUDIBANA

TODAY WE HAVE BEEN HONORED WITH THE VISIT OF THE GOVERNOR OF THE STATE OF FALCON, DR. PEDRO LUIS BRACHO NAVARRETE, WHO HAS KINDLY ACCEPTED MANAGEMENT'S INVITATION TO VISIT THE AMUAY REFINERY.

WE HOPE THAT THE FIRST REGIONAL MAGISTRATE WILL RETURN TO CORO WITH A FINE IMPRESSION OF THIS PART OF THE STATE.

NOTE

For reasons beyond our control, the Pelican does not appear today with its customary heading.

We call your attention to Meria Teresa Márquez' short story entitled, "He ... Her Destiny" appearing on Page 4 of this issue. The translation in English does not do her justice, and we ask you to kindly read it in her very own words on Page 4 of the Spanish side of this edition.

We also wish to call your attention to "Renuncia" a poem by the famous Venezuelan poet, Andrés Bello on Page 6 of the Spanish side of this edition.

Our sincere felicitations to Alton Diserens for his excellent article that appears in the current edition of "EL FAROL"



Dear Editor,

Since the Pelican wished everyone else a "Happy Easter", it seemed appropriate that at least one Easter Basket be used to carry Easter Greetings to the Pelican.

h.d.

P. S. : This basket is N° 101.

Dear h. d.,

Thank you very much for your Easter Greetings. We've admired your charming Easter basket, and after consuming its contents, except for the little chick that was inedible, we wish to share with our readers the fruit of your 101st labor of love.

Editor

INDUSTRIAL PUBLICATION

Very few professional journalists are interested in industrial journalism. Its scope is so limited; so exacting; and contains so little that is sensational, that to edit such a publication in an interesting manner requires as a primary requisite an exceptional professional journalist. Such is Juan Martinez Toro (Lucho), whom we heartily congratulate for his excellent work on

"AQUI AMUAY" !!

ROMAN CATHOLIC - Father Rufino Sánchez, Pastor

Las Piedras - Sunday Mass at 7:30 a.m.

Judibana - Church of Christ the King

Daily Mass at 6 and 6:30 a.m. (There will not be a 6:30 mass when the priest is called upon to celebrate mass at Los Taques, or elsewhere.)

Sunday Mass at 7, 8, and 10 a.m., and at 5 p.m., with Benediction of the Blessed Sacrament.

Confessions are heard on Saturdays at 5 p.m. and on the eve of Holy Days of Obligation and First Fridays. The Pastor will also hear confessions outside of the regular hours, and may be reached in his office, or in his residence - both on the Church grounds.

Masses, Baptisms, Weddings, Enthronement of the Sacred Heart, Extreme Unction, Funerals, Visits to the Sick at any time, may be arranged for at the Pastor's office, or in his residence.

UNITED CHURCH OF AMUAY - The Rev. Hugh Outtersen, Minister

SUNDAY - 9:15 a.m. Sunday School

April 5- 10:30 a.m. Sermon topic:
"Is it I?"

Observance of the Lord's Supper, Reception of new members.

5 p.m. Youth Fellowship at the home of Patricia MacMillan - special color-film program on Alaska by Mrs. Anne Outtersen.

TUESDAY - 4 p.m. Church Board Meeting
April 7

WEDNESDAY - 8:30 a.m. Ladies' Circle meets
at the home of Mrs. Helen Macmillan

THURSDAY - 8 p.m. Adult Choir Rehearsal

FRIDAY - 2 to 5 p.m. Annual Silver Tea given
by the Ladies' Circle
at the home of Mrs. Hilda Nystrom. Special musical program.

APRIL 12 - Regular Services - Sermon Topic:
"In His Zapatos"
Youth Fellowship leader - 5 p.m. - Beth Cardwell

THE FOLLOWING FAMILIES HAVE RECENTLY MOVED FROM ADARO TO NEW HOUSES IN JUDIBANA:

B. B. Jackson to J-1016

J. Ford ---- to J-909

A. Chacín -- to J-913

FAMILIES WHO HAVE RECENTLY MOVED INTO NEW HOUSES

Those who have moved from another Judibana house:

L. G. Aubrey -- J-900

V. L. Price -- J-902

W. Brock --- J-904

J. Ross --- J-906

C. Lizarraga and J. Gonzalez - Bachelors -
J-907

C. A. Sellers - J-915

H. Jarvis ----- J-1010

E. A. Trahan -- J-1012

LADIES ATTENTION PLEASE!!!

The next meeting of the Amuay Women's Club will be held at the Community Center on Tuesday, April 7, at 2:00 PM. Mrs. Lucille Baber, Mrs. Ellen Bennorth and Mrs. Lila Wilkes, Executive Board members of the Childrens' Service League of Caracas, will be with us to explain the work of this organization and how it is able to help many needy children. We plan to begin similar work in our own community and we need your help. Please come and hear what an interesting job it will be.

Special refreshments will be served after the meeting.

The following Chairmen and co-chairmen have been appointed to the Executive Board of the Amuay Women's Club:

MEMBERSHIP

Sra. Olga López - Casa 431 Calle Caracas
Sra. Ann Parker - Tlf. 677

HOSPITALITY

Sra. Nené Bain - Tlf. 657
Sra. Helen Macmillan - Tlf. 625

WELFARE

Sra. Mercedes Pflug - Tlf. 775
Sra. Helen Johnson - Tlf. 632

PUBLICITY

Sra. Mercedes Vivas - Casa 801 Adaro
Sra. Jessie Quinn - Tlf. 517

SUNSHINE

Sra. Jane Stanik - Tlf. 644
Sra. Olga Pope - Tlf. 658

WAYS AND MEANS

Sra. Luisa Olivares - Casa 720 Adaro
Sra. Lee Aubrey - 900 Avenida Táchira

TRANSLATOR

Sra. Irene Wynne - Tlf. 716

Please contact one of us if you have a good idea that we may use for the benefit of the club.

TODAY AT AMUAY BAY

The tanker "Esso La Salina" was disconnected from the power system on March 25th and remained on standby. It is planned to release the ship on April 1st. Cables to the pier will be left in place in the event the tanker is again required.

The 72-hour open hole pumping test on Siburus Well N° 10 was completed on March 28th during which time the well produced approximately 26,000 b/d. Although somewhat disappointing, production may increase with further cleaning out of the hole.

The hydrostatic test of the recently laid Shell gas line was successfully conducted during the week. Amuay is ready to receive gas soon as a supply is available, now estimated for April 16th.

On March 26-27, the 46,000 ton supertanker "World Beauty" took on the largest fuel oil cargo loaded at Amuay. The record cargo of 301,420 barrels (201,232 gross at 60°F) was loaded in the record time of nine hours at a rate of 33,491 bbls/hr (32,248 bbls/hr gross at 60°F.), substantially bettering the previous fuel oil loading rate of 25,400 bbls/hr.

Howard White, of the Process Engineering Group, has returned from the United States where he assisted ERE in the process design and cost estimate for the isopentane facilities. The Amuay representative also reviewed the results of his visit with the Refining Department staff and recommended minor additions and deletions for their forwarding to ERE along with the authorization to proceed with detailed engineering. Material ordering is awaiting submission and approval of the appropriation request.

Jim Kellard and Gary Tarteron, of the Process Engineering Group, have departed for Cali, Colombia, to attend the Refinery Economics Course being conducted at the Esso Training Center of Latin America, from March 30th to April 17th. John Stanick of the Accounting Group is also attending this course.

Thirty-two high school professors, participating in the Creole's Tenth Course on the Oil Industry were guests of the refinery on Tuesday, March 24th. After a slide presentation on refinery operations, the group were taken on a tour of the industrial and residential areas where special interest was shown by them in the Simon Bolívar School.

Mr. A. E. Hawkins, Head of Ship Management, Esso Petroleum Limited, accompanied by a member of the Marine Department, visited the Marine District during the week and took advantage of being in Amuay to tour the refinery and discuss matters of interest with local management.

Lube Oils

by Jesse Jackson

Most of us have heard that Creole has a new lube plant here at Amuay. We also know that the plant was built last year. So, for today, let's talk about this plant and what it does.

You can see the lube plant quite clearly from the main highway passing the refinery. It's the aluminum colored towers and vessels nestled behind the newest two-tone assorted color tanks. There's a warehouse for storing canned oil right next to the tanks.

Through many, many years of hard work and bitter experience, refiners have learned how to make high quality lubricating oils from almost any crude. Years ago, only certain crude oils from the State of Pennsylvania could be used for lube manufacture, and Pennsylvania base oils became the standard to which others were compared. Some oils sold today still play up the word Penn or Pennsylvania in their advertising because of the famed quality, and Pennsylvania crude still commands a premium price.

There are no natural high quality lube base crude oils here in Venezuela, and we have a pretty complicated processing scheme to make our lubes. As a result of our processing, the oils we make are at least as good as Pennsylvania oils and in many instances are better.

The base oils from which lubes are made are produced during special operations on one of our pipestills. The base oils are made using relatively low temperature so as to avoid cracking, and special precautions are taken to keep the more undesirable parts of the crude out of the lube charge stock.

Charge stocks are received into four of the brightly colored lube tanks and from these tanks are pumped to the Phenolfiner Plant. Here phenol (or carbolic acid) is mixed with the charge oil in a treating tower. Carbolic acid is an antiseptic which most everyone has noticed in hospitals and clinics - it has a distinctive odor. Carbolic acid dissolves the low quality part of the charge stock leaving only the highest quality part of the oil. In our plant the high quality part is about one-half of the original oil. After recovering the carbolic acid by boiling it, the oil is ready for further processing. The carbolic acid is used over and over again, being mixed with fresh oil continuously.

At this state, our lube oil is of high quality but it contains a lot of wax. Old fashioned paraffin wax that Grandma used to seal the jelly jars. The wax itself would be a very good lubricant except that it's solid and can't be pumped around in a car engine until it's heated up. So we remove the wax in a propane dewaxer. The waxy lube oil is mixed with liquid propane (LPG to the farmers) and cooled down to about -10° Fahrenheit. At this low temperature the wax is really solid and the oil is dissolved in the propane. Wax crystals are filtered from the oil by straining it through

STRICTLY FOR LOVERS OF OPERA

By Dario Pisani

Madame Butterfly, by Giacomo Puccini

Libretto by Luigi Illica and Giuseppe Giacosa
Era: Beginning of the Twentieth Century
Place: Nagasaki, Japan

First Presentation: La Scala de Milan
February 17, 1904

This opera narrates the story of a young Japanese girl who renounced her people and her faith for the love of a captain in the U. S. Navy. Shortly after the wedding she is left by her husband who must return to his country, but promises to return to Japan in the Spring, when the robins return to their nests.

Three years go by, and the American Consul of the island advises her to forget her husband and accept one of the many offers of matrimony she has received from admirers of her own race and creed. She refuses, not only for her irrevocable love towards her husband, but also because she is already the mother of a "bambino" whose father is not aware of, and to prove it she runs to take the little boy in her arms and with pride and pain exclaims: "Could it be possible to forget this?" and to erase the doubts of the child's paternity, she asks him, "Have you seen any Japanese child with blue eyes and golden hair? His name is SCOROW, but write to his father telling him that the day he returns the name shall be JOY....."

At the port the shot of a cannon announces the arrival of an American ship and with the aid of a telescope Madame Butterfly is able to read the name "Abraham Lincoln", her husband's ship!!! The agony of her wait has ended!!! She spends the night in vigil and this period of waiting is rendered pleasant by one of the most beautiful pieces of music written by the composer.

The surprise she is about to receive is unpleasant... In the garden of her home she sees an American lady approaching and her instinct does not betray her. With the terror of her soul reflected in her countenance she faces the sad truth: Her husband has not taken seriously their pagan union and has become married anew in America, and knowing that he has a son he wishes to adopt him.

In complete humiliation and with her soul destroyed she accedes to give him up on the condition that her husband come for him. She goes before the image of Buddha and meditates, immobile and painfully; she takes a knife and reads on its handle, "With honor dies he who cannot continue living with honor."

She takes the child in her arms and embraces him ardorously, covering him with kisses and crying in despair. Then she bids him farewell tenderly, begging ^{him} not to forget his mother. She goes behind the screen, and a few instants later, the knife is heard to fall. Butterfly appears from behind the screen and dragging herself painfully, embraces her son and falls dead to the floor.

(Next Col.)

As one may see, the story cannot be more stirring, and its oriental style allows for excellent decoration. During the presentations of this masterpiece at the Metropolitan during the 1957-1958 season, a Japanese company went especially to New York to decorate the stage settings. This made the opera very popular and its success was astonishing. The comments of the press were highly favorable, and the applauses were for the decorators each time the curtain was raised. There was a small house with sliding panels in true Japanese fashion, cherry trees in flower within a completely Japanese garden. Towards the back at a distance, one could see the bay where the port was located whose lights would turn on at nightfall. It was, in truth, a corner of Japan transplanted to the Metropolitan.

The success of the presentation was enhanced by the wise selection of a young singer, beautiful, and "petite" who fitted perfectly in the role of Butterfly, Antonietta Stalla. The artistic talent of this young singer is almost impossible to describe. With her great dramatic art and scenic ability she was able to give her part all the warmth and ability required, stirring the public so that it was not difficult to imagine why so many tears flowed during the most emotional scenes. When the curtain rises, the actress comes forth to receive her great ovation, and when the opera has been ended, her eyes still are damp with her tears, and she cannot hide the sobs she still holds in her chest. It is a spectacle very much worth seeing, once and again, and one will always leave with the wholehearted desire to see it once again.

HE.....HER DESTINY - A Short Story

By Maria Teresa Márquez

She walked melancholically along the road that curled like a snake lying in abeyance. The darkness that encompassed her was like thistles injuring her eyes and tearing the flesh of her hands and feet, making them bleed copiously. The early shadows, made savage by the wind, were weeping, weeping. She accepted her pain as the product of strange circumstances. But, what could this pain mean to her whose soul had been tempered by the fire of inclemence? She who was in pursuit of her ideal. "If I can find him, life near Him shall become different." Danger lurked at every step in her path on which lack of understanding and animosity traced crosses. Her eyes turned in entreaty to the blue sky above her. She would not search for Him in the thorns and thistles, for He was not on the earth in the confused mass of ordinary beings, but nestled as the condors beyond the heights. And thereto led her destiny. The stones along the road whispered throughout her cruel inner torture: "Do not desist - Be brave - On with you, woman!" and from that moment harsh elements waged fierce battle in her

(Please turn to next Page)

HER DESTINY (Cont.)

heart. Her purpose was good; her desire, noble. Knowing this, she was moved by the ardent desire to find this strange Being. In her eagerness to find Him her heart became softened and was made sensitive to pleasure and sorrow. He was her end. The danger that lurked in her path was not He but the constant threat of the thorns, the shadows, and the thistles. She prayed that day would come, that the sun would shine. Alone, infinitely alone, she walked leaning on the arm of hope and illusion. Walking through the darkness she felt herself in possession of the world, because yonder where there was light was He for whom she searched. Like the flow of a spring was the flow of blood in her hands and feet, and she felt **SOMEONE** walking beside her, a shadow different from all others.

It was a good shadow, refreshing, gentle. Deep down the fight was cruel; she fought against the wind, the thorns and blood brought by the night. But she was willing to continue the struggle. Yes, He was the reason. The unknown factor in her long journey, her joyous reality, and as she left the road behind her, her thoughts became deeply rooted in the earth. She was going forth to meet Him - through bitter or sweet - she did not know how nor why, her course was firm facing the sky. She carried Him as a sign in her heart.

Little did she care for the negative reasoning of others; she understood and knew how to forgive. At last the shadows burst forth in song, the stones softened their hard exterior, the night intoned a hymn of thanks for the stout hearts that do not desist from their arduous journey, for the hearts that do not lose faith, but go on and on in the search of truth and of light. The earth on which she stepped opened generously; there was the fragrance, and from each footprint opened delirious mouths in a rosary of kisses. Slowly he began to appear along her path; she could not see Him; she could not touch Him, but something warned her of his welcome presence. She did not know how she would reach Him, but she was prepared to receive him. She knew that he was not hard as the stones that savagely bruised her hands, and feet, nor like the thorns that cleaved deeply into Her soul. He looked for a spirit that as His would, looks towards the sky - would give him light. She foresaw that her life was open to goodness and nobility of heart - her thoughts were tinted with the hue of gardens in flower. And with a smile on her thirsty lips, she ruminated her most intimate presentiments. She saw him as a friend of solitude, that is, the solitude that heightens and dignifies mankind, the solitude that builds the heart and mind. In Him was the warmth of beings that know how to give, and to give. Thus, she imagined Him, and this is why she sought Him. He must be kind, without ostentation. His hands.....how would his hands be? Tanned or white. They must have cured wounds that were pure, wounds that were bad. The wounds do not matter, what matters is that He knows how to cure them. This was the course of her meditations - In her

delirium she saw clean pools of fresh water first and running heard a voice warning her not to touch her lips to those clear water, but to look and see what was at the bottom, for waters are like wounds: There are good waters and there are bad waters. She understood then how it is that some souls that are thirsty will drink bad waters - and the soul must not drink of any kind of water.

This was He: she meditated. Great in comprehension and strong in pain. For a moment she stopped. She felt very weary. She looked towards the sky and in sign of prayer implored: "Lord, do not permit my hopes to die. Quickened my step between the shadows, make strong my spirit in this ascension towards the light". She breathed deeply, became composed, and trudged along. Her wounds continued bleeding but they no longer hurt. The hours fell dizzily over the earth that was holy. She knew He was near, for she no longer suffered - She did not glance sideways or backwards. Nothing could stop her, not even the waning of her strength nourished only with safety and confidence.

Like a vision, a wide and beautiful path opened before her eyes. There was He, the culmination of her destiny. Her triumph of love. And she laughed with the laughter of hope and faith. She reclined tremulously over the last rock along her path that lovingly gave her a bed. Her eyes filled with tears that fertilized the earth with her desires. She blessed the earth and walked towards Him who stood before her, past and behind her future. Just as she had imagined Him.....like a condor in the immensity. He was worth all her suffering. She remained a moment in silence with her own thoughts. No obstacles impeded her strong determination to reach Him.

The heavens began to twinkle with brightness, and a shower of celestial light covered her pale countenance. Yes, it was He; He was her destiny. Tremulously, her hands took between them the earth, and that was why she covered it with kisses, with kisses of love. She fell on her knees and as a cross remained nailed to the ground. He was coming towards her; He offered her his arms, and extended his hands toward her, but she was afraid to feel his nearness. He had to teach her to love. The souls that have not drunk of all the waters may be timid, but they are never cold. She who had never loved believed herself impotent and afraid and was ready to burst into tears. He took her in his arms, looked into her eyes, and drank the sweetness that the long and hard journey had left on her lips. And over the earth they gave each other love without thorns. She, in his hands, was a fulfillment of promise and He was the cry of the rebel on high. The garments she wore of sky and of sea were painted in vivid colors of Springtime. The earth had joined them forever. It had waited for them so long.... "The road was long, but I came to you. What does it matter if the world

(Please turn to next page)

HE.....HER DESTINY (Concluded)

knows it? And what does the world matter when one has found Faith? The world is you and I. I have loved you always. I do not want more tears and complaints; no more nights without you; no more long journeys through thorns and thistles.

His hands were moist with joy. He took out a handkerchief to wipe off the moisture of felicity that covered the face of his beloved. They redeemed the earth that had made them to suffer. Again, in her arms, he exclaimed: "You, you are not alone. I am always with you." From the branches of the trees fell fresh drops of dew that refreshed her. And she murmured her thoughts. "What was the long journey beside the happiness of possessing you?" Through the pores of her body filtered the hope of a new life. Life was He and She. They were united by destiny, marked by the hands of time. Along the same road they saw a child running happily towards them as he gathered white leaves that fell from their hands, like open books before the wind they chanted justice, and cried for truth. It was the symbol of love that had remained suspended between the beats of their hearts, between heaven and earth; between the earth and sea.....

Dear Editor: or GARFIELD "RITES" AGAIN

CHARLES BUCKLER PASSES ON

The passing of Charlie Buckler was a great shock to many of his close fiends here in Judibana. For many long years, his apartment at the Point was the gathering place of the big and little folks of Amuay. He did not care if you were influential or just one of the gang, you were always welcome.

Regretfully, all things come to an end, and even so with Charlie's long tenure on the Pelican Point. The place will not be the same without him. Charlie's haven will long be remembered, a fixed point on the world navigational maps, a graveyard for cars whose drivers, on leaving Charlie's place on an extra special occasion, failed to negotiate the tortuous 180-degree return bend and went "over the side" in a joyous state of ethereal exuberancy.

Yes, Charlie's will be sorely missed. In memory we submit the following epitaph:

THE POINT IS (OR WAS) CHARLIE'S

It used to be a haven ...

Whene'er a problem grave
Confronted one of us, we'd go
(to seek his counsel sage)

To Charley Buckler's on the point,
The harried's last retreat ..
Oh, Why did Charley leave the point?
Oh, Why, W H Y, I repeat...

A conflict with the better half -
A flight from one we owed ..
Or just a pleasant visit

We sought the travelled road

(See next column if you wish to continue)

The Point Is or Was Etc.

To Charley Buckler's on the point
Where one could reminisce (reminish?)
In whatever style preferred ..
In true "solterial" bliss.

But now, cruel fate, what have you done?
You've stripped me of the haven
Where oft I went in working clothes,
Ill kempt and quite unshaven...
My refuge gone, I must concede
That you have struck a blow
With Charley gone, the point is bare -
There's nowhere else to go.

It's true, he has his castle
Of concrete neat and clean.
The windows work, there's much more room,
And grass about is green.
But there remains an emptiness,
My poor soul I anoint -
The Place will NEVER be the same
With Charley off the point!

Take my utilidades - take my vacation, too;
Work me eighty hours - lay off half
my crew;
But please, Oh Please, do something quick;
Decree, Demand, Appoint!
Do anything to reinstate
Our Charley on the point.

(Editor's Point: In the interest of semantics shouldn't 'cruel fate' be spelled 'crool'?)

LETTER TO THE EDITOR:

Due to a few unpleasant incidents I have experienced in my residence in Judibana, I would appreciate your publishing the following:

To Whom It May Concern:

1. I enjoy flowers; especially the flowers in my garden. I like chickens. But, if my neighbor's chickens continue eating the flowers in my garden, I shall find myself obliged to convert the chickens into what I like best in chicken; that is, fried chicken.

2. I like birds, cleanliness, and tranquility. I like children. But, if the neighbors' children continue visiting the land adjacent to my house, meaning my garden, and during their visits they continue to kill birds, break bottles, scream, and display in many other ways their bad upbringing, I shall find myself obliged to apply a bit of psychology in the form of corporal castigation to the parts of the neighbors' children most suitable for this purpose.

3. I am a quiet man, but the situations I have described hereinabove, are making me lose my tranquility.....

Dear Neighbor: One's own rights end where the neighbor's rights begin...please gather your chickens and keep an eye on your children.

Thank you.

Another Bad Neighbor.

SCHOOL CALENDAR

March 16 - June 26

I Holidays: March 23-27
May 1
May 7

Holy Week
Labor Day
Ascension Day

II Saturday Classes

It will be necessary to hold classes on Saturday to make up the days lost and maintain our 180 day school year.

Classes will be held on the following Saturday mornings from 7:30 to 11:30.

April 11
" 18
" 25

May 9
" 16

III Standardized Testing Period

Achievement tests in the English programs will be administered in grades 3 to 8 during the week of April 6-11.

IV End of Third Quarter

The Third marking period will close on April 17. Report cards will be send home on April 23.

V The English Program will close on Friday, June 26.

VI The Spanish part of the Integrated Program will be continued for all students enrolled in grades 2 through 6 until the end of the Venezuelan school year in July.

Norma Sutton's 40 guests showered Mary Lou Long with gifts for the stork's soon to be fulfilled promise.

Lysle Harrison from Maracaibo, spent the Easter holidays with Mary and Ben Nixon in Judibana where he enjoyed meeting a large group of friends at the highly complimented Cocktail Party given by the Nixons in his honor.

Ray Farnum is back in Amuey after spending several months in the States and Aruba.

Thes Felton is also home again.

Rafael Sánchez Gamboa, former Amueyite came on a business trip from Caracas, accompanied by John Hoover. Rafael told us happily that he will soon be leaving for the States on a Company scholarship to study Business Administration.

Very gay was the 'despedida' for T. R. Masters in the Guest House on the eve prior to his departure. When last seen T. R. was hopping around the West Indies trying to catch up with the ship he missed at La Gusiara. Should he fail, he will bide his time out in Havana, Cuba, before joining Ginnie in their newly furnished 3-Bedroom and Dog House home in Georgia. "Yo'll come see us", said T. R. And he means it: The Masters are 'a la orden' at 2237 Overton Road, Augusta, Georgia. Incidentally, the Dog House is for TR over the weekends.

Last Wednesday a few of the Semana Santa international travellers were extended the courtesy of the Company plane passing through Amuey to Maracaibo with a group of Caracas Spanish School students, in order to permit them to make connections at Maracaibo, and Maiquetia, inasmuch as the local airlines were not servicing the area on that day.

Among them was Gene Dietz - on his way to meet Connie in Miami - who is expecting to do a little golf, a little fishing, and a lot of loafing in Lake Charles, Louisiana for the next few days.

Charlie Manning, also part of the group, was heading for Houston, Texas to visit his parents. Charlie had hoped to spend the Semana Santa holidays near his father who has been ill. We are happy to inform that his health has improved considerably since then, although unfortunately Charlie was never able to take off, due to the untimely arrival of the late passenger whose seat had been assigned to Charlie. He arrived just at the moment when our Charles was preparing to board the soon to depart plane.

Amuey arrivals on board the Company plane on Wednesday of Holy Week were Dick Place, Art and Rusty Miller, returning from Spanish School in Caracas. Other passengers for Maracaibo and Caracas who left greetings to their Amuey friends were George and Joy Parker on their way to La Salina - Sig Stone, Maracaibo - Mr. Wigginton, Tia Juana - Woodey Lackey, La Salina, and Mr. and Mrs. Frank Chuck, to La Salina.

Taking part in the procession of automobiles to Caracas on Wednesday evening, were the Retis, Ingrid and Gabor; Lois and Giorgio Sferra; José Seba-Higby, Jake Lustgarten, and Josefina Veitis.

Dr. Gonzalo Vivas Bastidas spent the holidays with his wife, Mercedes, in Caracas.

So did Eladio Antón and his wife, Asunción.

Jim Ross won the Cardon Open Tournament for the second year in a row. Winner of the ladies tournament was Mrs. R. Anderson from Shell. There was a good showing of players from Amuey. The tournament was played on Friday and Sunday, 18 holes each day, with a very nice lunch enjoyed by all on Sunday at Shell. This is the big tournament of the year, as far as golf is concerned. The Men's Open Championship is played without handicaps and is considered the golfing supremacy of this area.

Roy and Hilda Nystrom and Irene and Hugh Wynne, with Huguito, spent Holy Week in Trujillo. Much to their surprise, the Sciaudones appeared at their hotel accompanied by Bill and Lee Barber from Tia Juana. While enjoying dinner and dancing on Saturday, it was discovered that Ed Wilkommen and Ken Dudek had made their appearance as well. The two bachelors were carrying out an endurance contest during which they managed to visit Barinas and Cúcuta. Everyone had a wonderful holiday.

Holy Days in Maracay for Claire and Ed Meyer, Juanita and Howard Hart, Jan and Jack Nevitt, Daisy and Don Montfort, and Alton and Mary Kay Diserens. This was the first time many of them had ventured a motor trip over the national highways.

Visiting Amuey from La Salina were Fern and Shorty Marrou accompanied by their two children and were guests of Mabel and Jess Hewitt for the holidays. The Hewitts returned to La Salina with them for a week's stay. Helen and Charlie Verasco, and their two children were

guests of the Joe Forsons. George and Joy Parker visited Jerry and Peggy Hammond; Dutch and Al Unterriner joined Norma and Phil Sutton. The John Van Curen's were also here from La Salina for the holidays, bringing Martha Monroe with them.

Will and Shirley Post from Lagunillas, were guests of Doris and Jim Kellard.

Maggie and Larry Ross' home was livened by the visit of Marion and Jim Morrison from Caracas.

Former Amuayite, Hilda Peterson, has been visiting her in-laws Jo and Norbert Peterson. Over the Easter holidays, however, she took a quick trip to her home in La Salina. As soon as she ascertains that in truth the household cannot get along without her, she will be back to re-assume her visit with her in-laws. When she returns she will find that Mrs. Margaret Poppin, Jo's mother, is also back, enjoying the breezes of Judibana.

The teachers and a group of bachelors emigrated to Maracaibo for the holidays. At the last count 16 of them were feasting at the Hotel del Lago's Caroní Room. They took advantage of the opportunity to visit June Jones who was hospitalized at Coromoto. June has since returned to Amuay, and we hope that her health is fully restored.

We are also pleased to see Moe Powers and John Sharpe back home after a prolonged hospitalization at Coromoto.

Theresa McCann, however, preferred to spend a quiet holiday at home, but Edith Berner did take advantage of the Easter holidays to make a quick tour of Colombia, and was very well pleased to find the old Spanish influence still predominant there.

Led by the Easter Bunny, Iris and Fred Carr and Joan and Bill Byers came hop-hop-hopping in from Tobago.

Prior to his departure, the Easter Bunny left the McGraths a lovely little baby girl.

Carlos Pinedo, who spent the Easter holidays at his father's bedside in Caracas, reports that Mr. Angel Pinedo's condition has improved considerably. Little Juan Carlos, so disappointed by the turn of events that he betook himself to Hazel Dedmon's over the holidays, where his blighted spirits were quickly cheered with all Hazel's Easter activities. There the Bunny Rabbit brought him many a treat which he only nibbled inasmuch as he was trying to save some for his Daddy who was expected home on Sunday, but could not make until the following day.

Cont from p.2 - Lube Oils

a cloth. After boiling off the propane, we have a nice high quality lube oil with no troublesome wax crystals in it.

We make two different grades of base stocks and blend them with additives in various mixtures to make all the grades of oil you see in the filling stations. There are lots of "specialty" oils which we make that are used in industrial machinery, ships and stationary engines. For automobiles, motor oils are usually canned in one-quart cans. We have the latest type of canning machinery that fills 300 cans a minute, puts them into cardboard boxes and arranges the boxes on pallets.

Lube manufacture is a tricky business and we're still having troubles getting the new plant on-stream. Before long though, we'll be shipping canned oil to all parts of Venezuela every day.

Many Happy Birthday Wishes to Elizabeth Anne Carmichael, daughter of James and Kate Carmichael, who welcomed her fifteenth Spring on March 20th, at the Ellerslie School in England.

Captain and Mrs. Arteché are most grateful for the showers of kindness and courtesies they received prior to their recent transfer to Caripito.

Mr. Darío Urdaneta, Regional Commissioner for Western Venezuela of the Venezuelan Scout Association, is on an official visit to Amuay where he will spend 15 days coordinating the activities of the Association's branches in the State of Falcón. He will spend his time between Coro and Judibana. Today, from 1:30 to 6 p.m., Mr. Urdaneta will conduct a course entitled: "How to Direct a Troop", at the Girl Guides quarters in Judibana. Tomorrow from 9 a.m. to 4 p.m. he will conduct another course at the Little Dock in Adaro, for adults. The courses will be given in Spanish, and everyone is cordially invited.

FOR GOLF CLUB MEMBERS: Música y Arte, C. A. will present a free demonstration of the Magnavox stereophonic equipment on Wednesday evening April 15th, at 8 p.m. We cordially invite all Golf Club members, their families, and guests to attend. For information contact:

Mrs. Waunite Demmon, Agent. 218 Círculo San José - Telephone - 719

Elio Borges, Engineer from Creole - Tía Juana visited his in-laws, the José Manuel Cortez' of Avenida El Centro, Judibana, where he was honored with a succulent barbecue, and entertained with a number of friends at many other festivities.

ADARO BOWLING LEAGUE

TEAMS	FINAL STANDING			POINTS %
	PLAYED	WON	LOST	
"CRIOLLOS"	96	67	29	698
"M & C"	92	59	33	641
"MOUTON"	96	57	39	594
"LOS PELEADORES"	92	52	40	565
"ING. MOZALBETES"	96	48	48	500
"ELECTRICOS"	96	48	48	500
"THE LOOSE ONES"	96	40	56	417
"LOS LEONES"	96	36	60	375
"BOMBEROS"	96	21	75	220

High Ind. Game	258	-----	H. Hart
High Ind. Series	635	-----	L. Palacios
High Ind. Average	176.04	---	H. Rincon
High Team Game	985	-----	"Criollos"
High Team Series	2657	-----	"M & C"

	M & C	CRIOLLOS	MOUTON	PELEADORES	BOMBEROS	MOZALB.	ELECTR.	LEONES	THE LOOSE ONES	TOTAL WON
M&C	-	2	3	4	11	7	10	12	10	59
CRIOLLOS	10	-	10	8	10	6	6	11	6	67
MOUTON	9	2	-	7	8	6	6	8	11	57
LOS PELEADORES	4	4	5	6	10	8	5	9	7	52
LOS BOMBEROS	1	2	4	2	-	1	2	3	6	21
ING. MOZALBETES	5	6	6	4	11	-	7	5	4	48
ELECTRICOS	2	6	6	7	10	5	-	6	6	48
LEONES	0	1	4	3	9	7	6	-	6	36
THE LOOSE ONES	2	6	1	5	6	8	6	6	-	40
TOTAL LOST	33	29	39	40	75	48	48	60	56	428

ADARO BOWLING LEAGUE - FINAL INDIVIDUAL AVERAGES

Name	Total Pins	Total Games	Average
H. Rincon	10564	60	176.04
E. Rodriguez	11588	67	172.64
A. Miller	8409	49	171.30
N. Algernon	11047	65	169.62
G. Dietz	9219	55	167.34
R. Shakelton	8193	49	167.10
J. Keesler	3135	19	165.00
R. Sánchez	8225	50	164.25
R. Burgess	9477	58	163.33
L. Palacios	9471	58	163.17
M. Brink	8692	54	160.52
G. Wallen	8849	55	160.49
C. Robinson	2887	18	160.07
H. Hart	9707	61	159.08
C. Guerra	6150	39	157.37
R. Contreras	5527	35	157.32
F. Foreman	8652	51	157.17
W. Brock	7998	51	156.42
E. Paz Gonzalez	7366	47	156.34
J. Seba	8758	56	156.22
L. Lawrence	7805	50	156.05
H. Bennett	8847	57	155.12
P. Duret	7006	45	155.11
J. Theriot	2943	19	154.17
O. Leiva	8011	52	154.03
G. Cambre	9234	60	153.54
J. Berringer	8921	58	153.11

Adaro Bowling League - Final Individual Averages

Name	Total Pins	Total Games	Average
H. Jarvis	2298	15	153.30
B. Elsen	7486	49	152.38
J. Kelleway	8814	58	151.56
D. Kunkel	6652	44	151.08
F. Carr	6038	40	150.38
R. Spain	3167	21	150.17
A. Mouton	6834	46	148.22
G. Sferra	9858	67	147.09
J. Cardwell	8496	58	146.28
D. Siemer	3504	24	146.00
J. Long	5219	36	144.35
R. Raaz	3172	22	144.04
R. Vielma	4025	28	143.07
I. Kusch	3849	27	142.15
G. Tartaran	1844	13	141.11
A. Valbuera	1699	12	141.07
J.M. Pérez	7612	54	140.52
L. Murray	4790	34	140.30
L. Wallis	4772	34	140.12
B. Jackson	5752	41	140.12
A. Pais	2672	19	140.12
C. De Martini	4911	35	140.11
C. Lee	537	4	139.01
V. Bodden	8724	63	138.30
J. Lustgarten	6075	44	138.03
J. Hernandez	8674	63	137.43
R. Artega	823	6	137.01
F. Rodríguez	5952	44	135.12
H. Cleaver	6045	45	134.15
B. Powers	2388	18	132.08
K. G. Macmillan	4214	32	131.22
J. L. Bustamante	261	2	130.01
R. Esteves	6569	51	128.41
E. Johnson	3034	24	126.10
R. Reynolds	4644	31	149.25
S. Capuli	4475	36	124.11
C. Lizarraga	1107	9	123.00
W. Johnson	367	3	122.01
M. Ball	608	5	121.03
L. Ross	3702	31	119.03
O.L. Ramirez	1119	12	93.03

March 20, 1959 - E. Rodriguez, Secretary

LADIES GOLF

March Monthly Medal Winner - Peggy Hammond with a low net score of 114 for 27 holes.

Regular play on March 24:

Low Gross Winner - Claudia Ross - 44

Winners in Low Net Play:

- A Flight - Mabel Hewitt - 46
- B Flight - Joe Johnson - 42
- C Flight - Peggy Hammond - 35

SILVER TEA

BENEFIT

FRIDAY - APRIL 10

2 - 5 P.M.

606 AVENIDA ZULIA

JUDIBANA

The Annual Silver Tea sponsored by the Ladies' Circle of the United Church of Amuay will be held on April 10 in the home of Mrs. Hilda Nystrom, 606 Avenida Zulia, Judibana. Hours will be from 2 to 5 p.m.

Mrs. Dora Harp is general chairman for the event. Other chairmen and their respective duties are: Mary Lou Long, program; Barbara Outtersen, hostesses; Learh Mae Smithson, food; Laurel Jackson, decorations; Roma McGee, china and silver; Rita Mixon, invitations; Hazel Dedmon, publicity.

All funds realized from the annual benefits are used by the Circle for charitable and educational projects. The group made a contribution of Bs 1,000 toward the purchase of the iron lung for The Coromoto Hospital in Maracaibo, and contributed more than half the purchase price of the piano for the local Community Center.

EVERYONE IS CORDIALLY INVITED TO ATTEND!

JUDIBANA THEATERCINEMA SCHEDULE

April

Sun. 5 - 3:00 p.m.

Fury At Gunsight Pass

David Brian (A)
Neville Brand

5:00 p.m.

Viaje a La Luna

Tin-Tan
Kitty de Hoyos (A)

7:30 p.m.

9:30 p.m.

A Certain Smile
(Cinemascope - Technicolor)Rossano Brazzi (A)
Joan Fontaine
Bradford Dillman

Mon. 6 - 7:30 p.m.

9:30 p.m.

Frankenstein 1970
(Cinemascope)Boris Karloff (A)
Jana Lund

Tues. 7 - 7:30 p.m.

9:30 p.m.

My Gun Is Quick

Robert Bray (A)
Whitney Blake
Don Randolph

Wed. 8 - 7:30 p.m.

9:30 p.m.

Intent to Kill
(Cinemascope)Richard Todd (A)
Betsi Drake
Warren Stevens

Thu. 9 - 7:30 p.m.

9:30 p.m.

Gun Duel in Durango

George Montgomery (A)
Ana Robinson

Fri. 10- 7:30 p.m.

9:30 p.m.

Arsene Lupin
(Technicolor)

Robert Lamoureux (A)

Sat. 11- 7:30 p.m.

9:30 p.m.

God's Little Acre

Robert Ryan (A)
Aldo Ray

NOTE: The Management asks your forbearance if for unforeseen circumstances it may find it necessary to substitute any of the films listed.

SHELLCINEMA SCHEDULESHELL

NOTE: The list of movies we received from Shell this week is for the week of April 13 to 19 which we will publish next week. Sorry that we do not have the list for next week, April 7 - 12. Thank you.

HOUSES VACANT OR SOON TO BE VACANTTo be Painted and Repaired

325 Avenida Bolívar 3 bedrooms
430 Calle Caracas 3 bedrooms
707 Avenida Lara 2 bedrooms

Ready for Occupancy

201 Circulo San Jose 3 bedrooms
711 Avenida Lara 2 bedrooms

To be Touched Up

303 Avenida Bolívar 2 bedrooms
440 Calle Caracas 2 bedrooms
313 Avenida Bolívar 3 bedrooms

We would appreciate your making written application for any of these houses to the Housing Service Section, Community Development Group.

W. Holod

MUSICA Y ARTE C. A.

Presents the greatest names in musical equipment. World famous pianos: Used, New, Buy, or Rent.

Magnavox - Hi Fi and Stereophonic phono - graph; Radio and Television.

Hammond - Organs.

Hohner - Accordions.

Piano tuning and repairs by Mr. Kuguel.

For information or demonstration -

Mrs. Waunita Demmon - Agent
Círculo San José N° 218, Judibana
Telephone 719

SERVICIO EQUIPOS DE OFICINA

Avenida Bolívar N° 51 Punto Fijo

Special discounts to all Creole employees on all REMINGTON RAND products. Typewriters, calculators, electric razors, etc. ONLY SERVICIO EQUIPOS DE OFICINA can offer you authorized service on REMINGTON RAND products in this area.

We service all makes of office equipment.

ALL WORK GUARANTEED

UNITEC FALCON GIFT SHOP

CADA - Judibana

We wish to announce to all our clients that from March 1, 1959 Mrs. Norma Lago de Calderón is in charge of the Gift Shop.

The Unitec-Falcón Gift Shop now carries the Norcross and Hallmark greeting cards for all occasions. Hallmark cards come in English and Spanish.

We also have in stock a complete line of tackle, rods, reels, line, water skis - everything you need for fishing and other water sports. In addition our regular stock includes records for \$12 each, gold jewelry, delicate filigree work from Italy, a large selection of magazines in English and Spanish, toys, china, folklore - In fact, gifts for all and every occasion.

Films developed, watches repaired, etc.

UNITEC-FALCON GIFT SHOP

DELFINA DE PEÑA

Invites you to visit her store in the Edificio Jardín and see what a nice assortment of items she carries. Articles for men and women, toys, gifts, notions, and piece goods. Large selection of beautiful ceramics.

REASONABLE PRICES

BANCO DE MARACAIBO

Punto Fijo Branch

Maintains for the service and convenience of its clientele the following services:

Individual Safety Deposit Boxes
Savings Accounts
Regular Checking Accounts
3% Interest on Savings Accounts
No commission charge on the sale of dollar checks.
Safe Deposits.

Banking Hours: Monday through Friday
8 - 11 a.m. 2 - 6 p.m.

SATURDAYS: CLOSED

BANCO OCCIDENTAL DE DESCUENTO

Capital: \$ 20,000,000 Home Office: Mcbo.

All modern types of banking services. A modern banking institution, active and efficient with connections in all parts of Venezuela and other parts of the world. Affiliated with:

Banco Nacional de Descuento, with a capital of \$ 80,000,000

Banco Italo-Venezolano, with a capital of \$ 20,000,000

We pay 3% interest on Savings Accounts and 1% on Checking Accounts.

Judibana Agency Banking Hours:

Monday thru Friday: 8 to 11 a.m. - 2 to 6 p.m.

Small savings banks are available to everyone opening a Savings Account.

CLOSED ON SATURDAYS

THE TUNAS COUNTRY CLUB

REMINDS ITS DISTINGUISHED CLIENTELE

THAT IT IS ALWAYS AT THEIR SERVICE

WITH AN EXTENSIVE AND VARIED MENU.

COME IN AND TRY OUR SPECIAL PLATES

OR THE CHEF'S SPECIALTY

THE PARAGUANA PELICAN is published weekly through the courtesy of the Community Council, and delivered on Saturday mornings. The PELICAN office is located in the Community Center.

Editor : Tanya Roberts
Co-Editor : Claudio de Martini
Business Manager : Lois Sferra (Tel 713 or 630)

Staplers : Ronnie Sellers
Gary Keller
Bill Butler

Newsboys : Ronnie Sellers
Gary Keller
Einar Svorstoel
H. Hospedales

PELICAN BOXES : Adaro Club, Community Center
and Administration Building.

DEADLINE : MONDAY 4 P.M. FOR SURE!!!

FOR SALE: RCA Victor 21" Television \$500

Parker - 800 Avenida Miranda - Judibana

FOR SALE: One sewing machine, table type, foot-operated, Necchi, Italian made - Like new.

One Hamilton mix master.

One set Stainless Steel Carlton ware
cook pots.

One Baby Stroller.

One Sunbeam Steam Iron and attachments,
new.

Bath towels - Large & medium size.

J. H. Theriot - 822 Avenida Miranda - Judibana

FOR RENT: Three-bedroom house, air conditioned
for period May - July 1. Phone 539 (night) and
386 (day).

O. Knopp - 1323 Calle Valencia - Judibana

FOR RENT: Furnished two-bedroom house from
June 17th to July 15th.

J. Pringle - Tel 602 or 649

FOR SALE: 8 mm F:2.5 lens movie camera "Keystone"
Olympic. Brand new latest model German "Hohner"
Accordeon Model Lucia IV-P, 37 piano keys, 9
registers, 96 bass knobs, 3 registers. 4-choir
double octave tuning. 2 tennis rackets. Metal
baby bed with mattress.

Weiss - 507 Avenida Táchira

FOR SALE: 35 mm Camera Zeiss Contaflex IV with or
without tele and wide-angle Tessar lenses and all
accessories.

Weiss - 507 Avenida Táchira

CREOLE CLINIC: Hours - Employees 7:30 - 11 am
Daily - Monday thru Friday.

Family Members: 1:30 - 3:30 p.m.

Daily - Monday thru Friday.

Saturdays: Employees 7:30 - 9 a.m.

Family Members 9:30 to 11 a.m.

JUDIBANA CLINIC - DR. JOSEFINA RODRIGUEZ

Edificio Jardín - Second Floor - Room "T"

Specializing in Gynecology and Obstetrics.
Hours 4:00 - 6:00 p.m. Home Phone - 532

838 Calle Tamanaco - Judibana
By Appointment Only

VETERINARIAN IN THE SHELL CAMP - CARDON

Visits to the Veterinarian in the Shell Camp
may be made on Mondays thru Fridays from 3-5 pm
Saturdays from 9 - 12 noon. The Kennel is open
from 5 - 5:30 p.m. Monday thru Friday, and
accepts dogs during that time.

MRS. ALLISON COX WILL HANDLE THE SILVER THAT
MR. BARLAND HAD. Will take orders at any time.
And will visit Las Piedras during the year.

Mrs. Allixon Cox - MGO - Apartado 234, Mcbo.
or Cabimas MGO Family Camp

FOR SALE: Blue Venetian Blinds for Judibana
Type "A" house; one wardrobe, one dresser; one
pantry cabinet; one bathinette; portable G. E.
automatic ironer; one steel desk; bedroom cur-
tains.

Calle Cumaná 1103 - Judibana

ADVERTISEMENTS: Please submit your advertise-
ments in English and Spanish before Monday 4 pm.
indicating your complete address.

Thank you.

Pelicano Paraguayanense

4 de abril de 1959 - - - VOL. III - Nº 13

VISITA DEL GOBERNADOR DEL ESTADO

HOY HEMOS TENIDO LA GRATA VISITA DEL CIUDADANO GOBERNADOR DEL ESTADO, DR. PEDRO LUIS BRACHO NAVARRETE - QUIEN DE ESTA MANERA ATIENDE CON GENTILEZA A LA INVITACION QUE EN TAL SENTIDO LE HICIERA LA EMPRESA.

MUY GRATAS IMPRESIONES DESEAMOS AL PRIMER MAGISTRADO REGIONAL EN SU VISITA A NUESTRA REFINERIA.

NOTA

El Pelicano no aparece hoy con su acostumbrado encabezamiento por razones ajenas a nuestra voluntad.

Llamemos su atención a la Página 6 del lado inglés de esta edición donde aparece un epitafio titulado: "Charles Buckler Passes On" con motivo de la sensible desaparición de Charley del afamado "Punta Pelicano" adarense.



Querida Editora,

Debido a que El Pelicano deseó a todos una tranquila y espiritual Semana Santa, me pareció apropiado retribuirle sus deseos con, por lo menos, una pequeña cesta simbólica.

h.d.

P.D.: Esta cesta es la Nº 101.

Querida h.d.:

Muchas gracias por su encantadora cesta de Semana Santa. Verdaderamente la admiramos y después de procurarnos su contenido, claro está que respetamos al pequeño no-asimilable pollito, deseamos compartir con nuestros lectores su Nº 101 obra de delicado afecto.

Editora

PERIODICO INDUSTRIAL

En el arte del periodismo hay una rama ... la Industrial, a la cual son pocos los que quieren asirse. Es tan limitado su campo, tan exigente, tan poco sensacional, que editarla en forma amena, aún más, lograr que sea ansiosa por los incumbentes, y que a la vez cumpla su fin sin salirse de sus límites, exige, como condición necesaria, no un profesional; pero sí un buen profesional. Tal es el caso de Lucho Martínez Toro, al cual felicitamos muy sinceramente ...

AQUI AMUAY es todo un éxito!

CATOLICO, APOSTOLICO, Y ROMANO - P. R. Sánchez

LISTA DE LAS PERSONAS MUDADAS A CASAS NUEVAS

Las Piedras - Misa: Domingo a las 7:30 a.m.

Judibana - Iglesia de Cristo Rey - Misa Diaria 6 y 6:30 a.m., a menos que sea menester celebrar una misa en Los Taques o cualquier otra parte, y en ese caso, se celebrará únicamente la misa de las 6 a.m.

Domingos: 7, 8, y 10 a.m. y 5 p.m.

Confesiones: Sábados a las 5 p.m. y en la víspera de días de precepto y Primeros Viernes.

En el Despacho Parroquial les atenderemos con prontitud los asuntos parroquiales que deseen arreglar con el Párroco como son: Misas, funerales, entierros, bautizos, matrimonios, etc. También son atendidos con gusto y prontitud cuando piden confesión, Comunión, visitar algún enfermo, entronización del Sagrado Corazón de Jesús en el hogar en resumen - El Párroco está a la orden de todos sus feligreses y de cada uno en particular para atenderlos en todas sus necesidades espirituales.

IGLESIA UNIDA DE AMUAY - Rev. Hugh Outtersen

Domingo - 9:15 a.m. - Escuela Dominical
10:30 a.m. - Sermón, "Soy yo, Señor?"
..
Comemoración de la cena del Señor - Recepción de nuevos miembros.

5:00 p.m. - Grupo Juvenil en la casa de Patricia Macmillan - Programa especial con película en colores sobre Alaska presentado por la Sra. Anne Outtersen.

MARTES - 4:00 p.m. Reunión de la directiva

MIÉRCOLES- 8:30 a.m. - Reunión del Círculo de Damas en el hogar de la Sra. Helen Macmillan

JUEVES - 8:00 p.m. - Ensayo del coro adulto

VIERNES - 2 a 5 p.m. - "Te de Plata" anual a cargo del Círculo de Damas en el hogar de la Sra. Hilda Nystrom, 606 Av. Zulia - Programa musical.

12 de Abril: Sermón: "En sus zapatos"
Beth Cardwell - directora del Grupo Juvenil.

MUDADOS DE ADARO A CASAS NUEVAS EN JUDIBANA

907	Av. Táchira	Solteros, C. Izarraga y J. Gonzalez
909	Av. Táchira	J. Ford
913	" "	A. Chacín
1016	Av. Bolívar	B. B. Jackson

	Mudado de Judibana	
900	Av. Táchira	L. G. Aubrey
902	Av. "	V. L. Price
904	" "	W. Brock
906	" "	J. Ross
915	" "	C. A. Sellers
1010	Av. Bolívar	H. Jarvis
1012	" "	E. A. Trahan

SEÑORAS, ATENCION, POR FAVOR!

La próxima reunión del Club de Damas de Amuay se efectuará en el Centro Comunal el Martes 7 de Abril a las 2:00 p.m. Las Sras. Lucille Baber, Ellen Bennorth y Lila Wilkes, miembros del Comité Ejecutivo de la Liga de Servicio de Caracas, estarán con nosotros para explicarnos el trabajo de esta organización y como es posible tratar de ayudar a niños necesitados. Estamos pensando organizar un trabajo similar en nuestra comunidad y necesitamos su ayuda. Por favor, vanga y oiga cuán interesante es este trabajo. Se servirán refrescos después de la reunión.

Las presidentas y vice-presidentas del Comité Ejecutivo del Club de Damas de Amuay son las siguientes:

ADMISION

Sra. Olga López - Casa 431 - Calle Caracas
Sra. Ann Parker - Tlf. 677

HOSPITALIDAD

Sra. Nené Bain - Tlf. 657
Sra. Helen Macmillan - Tlf. 625

BIENESTAR

Sra. Mercedes Pflug - Tlf. 775
Sra. Helen Johnson - Tlf. 632

PUBLICIDAD

Sra. Mercedes Vivas - Casa 801 Adaro
Sra. Jessie Quinn - Tlf. 517

RECREACION

Sra. Jane Stanick - Tlf. 644
Sra. Olga Pope - Tlf. 658

MEDIOS Y ARBITRIOS

Sra. Luisa Olivares - Casa 720 Adaro
Sra. Lee Aubrey - 900 Avenida Táchira

TRADUCTORA

Sra. Irene Wynne

Por favor, póngase en contacto con una de ellas si Ud. tiene alguna idea que se pueda usar en beneficio del Club.

LO DE HOY EN AMUAY

El "Esso La Salina" (tanquero nacional) dejó de suministrar corriente eléctrica a la Refinería el día 25 de marzo. Se programó la continuación de su itinerario para el 1º de abril. Las líneas eléctricas instaladas en los muelles fueron dejadas en su lugar por si el servicio del tanquero es de nuevo requerido para este fin.

El bombeo de prueba del hoyo abierto cuya duración fue de 72 horas en el pozo Siburúa N° 10 fue terminado el 28 de marzo durante el cual el pozo produjo 26.000 barriles diarios aproximadamente. Aunque fue poca la producción esta ha de superarse en el futuro al ser limpiado nuevamente el pozo.

La prueba hidráulica efectuada en la línea de gas de la Shell dió un resultado satisfactorio. Amuay está a recibir el gas, tanto pronto como éste esté disponible, que se espera sea para el 16 de abril.

El 26 y 27 de marzo el super-tanquero "World Beauty" de 46.000 toneladas recibió la más grande carga de 'fuel oil' despachada en Amuay. Tuvo un record de carga de 301.400 barriles (20.232 brutos a 60°). Fue cargado en un tiempo record de 9 horas a una tasa de 33.491 barriles por hora (32.248 barriles por hora brutos a 60°F), lo cual batió el record anterior en la carga de fuel oil que era de 25.400 barriles por hora.

Howard White del Grupo de Ingeniería de Proceso regresó de los Estados Unidos donde asistió a una reunión de Esso Research Engineering sobre el diseño y costos estimados para las instalaciones de isopentano. El representante de Amuay también revisará los resultados de su visita junto con el personal del Departamento de Refinación y recomendó adiciones menores y otras modificaciones para ser enviadas a la ERE junto con la autorización para proceder con los detalles de ingeniería. Tan pronto se haya aprobado el gasto, el material será pedido.

Jim Kellard y Gary Tarteron del Grupo de Ingeniería de Proceso se dirigieron a Cali, Colombia para recibir un curso de Economía en Refinería dictado por el Centro de Entrenamiento Esso de América Latina. El curso se llevará a efecto del 30 de marzo al 17 de abril. Igualmente, el Sr. John Stanick del Grupo de Contabilidad asiste a este curso.

Treinta y dos profesores de bachillerato que participan en el décimo curso Creole sobre la industria de petróleo visitaron a la Refinería el jueves, 24 de marzo. Después de una breve presentación sobre las operaciones de la refinería, el grupo hizo una jira por la zona industrial y residencial mostrándose muy interesados en la Escuela Simón Bolívar.

El Sr. A. E. Hawkins, Jefe de la Dirección de Flota de la Esso Petroleum Limited acompañado por miembros del Departamento de Marina, visitó el Distrito de Marina durante la semana, aprovechando la oportunidad de estar en Amuay para hacer una jira por la refinería y discutir asuntos de interés con el Gerente local.

LUBRICANTES

por Jesse Jackson

Casi todos los residentes de Amuay saben que el año pasado la Creole construyó una Planta de Lubricantes, por lo que me parece oportuno hablar de ella en si y del proceso que en ella se efectúa para obtener el lubricante.

Al pasar por la carretera principal que viene de Punto Fijo a Judibana, el transeunte no puede dejar de verla, es aquella instalación que muestra sus torres y conductos de aluminio anodados detrás de nuevos tanques bicolors y al lado de un edificio de depósito donde se almacenan los aceites ya envasados.

Algunos años atrás, el aceite lubricante solamente podía ser obtenido de crudos especiales que provenían del sub-suelo del Estado de Pensilvania, de aquí la enorme fama que fue adquirida por estos lubricantes; fama que, aún hoy día, persiste y es usada como propaganda en algunas marcas de aceite (comunmente oímos lemas comerciales tales como, "Aceite Puro de Pensilvania") Todo esto es debido a su afamada calidad. Pero a través de muchos años de esfuerzo y experiencia, los manufacturadores han logrado obtener aceites de alta calidad usando cualquier clase de crudo.

Debido a que la base natural de los crudos venezolanos no es la que permite la más fácil fabricación de lubricantes, es por lo que tenemos que efectuar un proceso bastante complicado, como actualmente lo logramos, lubricantes tan buenos, y algunas veces mejores en ciertos aspectos, a los de Pensilvania; que por lo expuesto en el párrafo anterior se ha convertido en el patrón al cual se les comparan los otros.

Los aceites básicos del cual los lubricantes son elaborados se producen en uno de nuestros slambiques bajo una operación especial donde una baja temperatura es requerida para evitar el "cracking", y precauciones especiales se observan para no permitir que las partes indeseables del crudo se mezclen con aceites básicos. Estos, llamados alimentadores, son almacenados en 4 de los tanques y de aquí son bombeados a las plantas de refinación para ser mezclados con fenol (ácido carbólico) en la torre de tratamiento. El ácido carbólico es un antiséptico muy usado en clínicas y hospitales, siendo muy conocido por todos debido a su olor característico. Este ácido disuelve las partes de baja calidad de la base, dejando solamente la parte de alta calidad que viene siendo la mitad del alimentador. Después de recuperar el ácido carbólico usado mediante un proceso de dilución, esta operación se repite una y otra vez continuamente hasta alcanzar cierta calidad en el (cont.)

SOLO PARA AMANTES DE LA OPERA

Opera Madama Butterfly de Giacomo Puccini

Libretto de Luigi Illica y Giuseppe Giacosa

Epoca: Comienzos del siglo veinte.

Lugar: Nagasaki, Japón

Primera Presentación:

La Scala de Milán en Febrero 17, 1904

...

La ópera relata la historia de una joven japonesa que renunció a su gente y a su credo por el amor de un capitán de la marina norteamericana. Es abandonada a los pocos meses de casada por tener su esposo que regresar a su país pero dejando la promesa de volver al Japón en una primavera, cuando los petirrojos regresan a hacer sus nidos.

Pasan tres años y el cónsul norteamericano de la isla le aconseja que olvide su marino y acepte una de las muchas ofertas matrimoniales de admiradores de su raza y religión, a lo cual ella rehúsa, no sólo por su amor inquebrantable hacia su esposo, sino también por ser ya madre de un "bebé" cuyo padre ignora y para comprobarlo corre y toma al hijito entre sus brazos y con orgullo y dolor exclama: "Puede acaso olvidarse esto?" y para borrar las dudas de la paternidad le dice: "Ha visto algún niño japonés con ojos azules y cabellos de oro?" "Se llama DOLOR, pero escríbale a su padre que el día que regrese ALEGRIA se llamará"

Un cañonazo en el puerto anuncia la llegada de un barco americano y con ayuda de un telescopio Madama Butterfly alcanza a leer el nombre "Abraham Lincoln" el buque de su esposo!!! La agonía de la espera ha terminado!! La noche la pasa en completa vigilia y este período de espera es amenizado por uno de los trozos de música más bellos escritos por el compositor.

La sorpresa que se le avecina es desagradable... En el jardín de su casa ve una mujer americana y su instinto no la traiciona. Con el terror de su alma reflejado en su faz se encara a la triste realidad: Su esposo no ha tomado en cuenta esa unión "pagana" y se ha casado nuevamente en América y al enterarse de que tiene un hijo ha querido adoptarlo.

Sintiéndose humillada totalmente y con toda su alma destrozada accede en entregarlo, pero a condición de que su esposo venga a buscarlo. Va ante una imagen de Buda y medita inmóvil y doliente; agarra una daga y lee en su empuñadura: "con honor muere quien no puede conservar la vida con honor".

Agarra el niño en sus brazos y lo estrecha con frenesí y lo cubre de besos llorando desesperadamente. Después de despedirse tiernamente de él, rogándole que no olvide a su madre, va detrás de un biombo y pocos instantes después se oye caer la daga. Butterfly sale detrás del biombo y arrastrándose penosamente se abraza a su hijo y luego cae al suelo a su lado, muerta.

Como puede verse, la historia no puede ser más conmovedora y su estilo oriental permite un decorado excelente. Durante las presentaciones de la obra en el Metropolitan durante la temporada 57-58, una compañía japonesa se trasladó especialmente a Nueva York para realizar una producción con escenarios realmente del lugar. Esto le dio gran popularidad a la ópera y el éxito fue arrollador. Los comentarios en todos los periódicos fueron grandemente favorables y los aplausos premiaban al decorador cada vez que el telón levantaba: Había una pequeña casa con sus paneles corredizos, netamente japonesa, cerezos en flor dentro de un jardín completamente japonés y al fondo, a lo lejos se divisaba la bahía del puerto cuyas luces se encendían con el caer de la noche. Era realmente, un pedacito del Japón trasladado al Metropolitan.

El éxito fue aún mayor por la bien seleccionada escogencia de una cantante joven, bonita y menuda que encajaba perfectamente en el role de Butterfly: Antonietta Stella. El talento artístico de esta joven cantante es casi imposible de describir. Con su gran dramatismo y habilidad escénica logró imprimir a su papel todo el calor y el realismo necesarios, conmoviendo tanto al público que no fue difícil explicarse las muchas lágrimas que corrieron en los momentos de mayor emoción. Cuando el telón sube, y la actriz sale a recibir la gran ovación, al finalizar la obra, sus ojos están aún húmedos por el llanto y no puede ocultar los sollozos que todavía hacen presa en su pecho.

Es un espectáculo digno de verse una y más veces y siempre se saldrá con el deseo íntimo de tener la oportunidad de presenciarla otra vez.

EL ... SU DESTINO

Cuento

María Teresa Márquez

Camina melancólicamente por la vía que se extendía como una serpiente en acecho. La oscuridad era cado que lastimaba sus pupilas y hería sus pies y sus manos que sangraban copiosamente. Las sombras en mancebo salvaje con el viento, lloraban y lloraban. Aceptaba su dolor como producto de extrañas circunstancias. Pero, qué era para ella este dolor si su alma estaba templada al rojo vivo de las inclemencias? Iba en pos de su ideal. "Si puedo encontrarlo, la vida junto a EL será diferente." El peligro rondaba sus pasos. La incompreensión y el rencor trezaron cruces en su camino. Sus ojos suplicantes miraban hacia el cielo azul, no podía confundirlo con zarzas y abrojos. EL no estaba en la tierra confundido con los seres comunes. Anidaba como los cóndores: en la altura. Y hacia allá iba su destino. Las piedras del camino entre crueles torturas le mullaban tristemente: no detengas tu marcha, se valiente, camina mujer, y desde aquel momento en su corazón jugaron la partida duros elementos. Su propósito era bueno, su deseo era

(cont. en la página sig.)

noble. Ella lo sabía y por eso con todas sus ansias buscaba confiada ese ser extraño. El anhelo de encontrarlo humanizó su corazón y le hizo sensible al placer y al dolor. EL era su fin. Sabía que había peligro, pero el peligro no era EL. Eran las zarzas, las sombras y los abrojos en su naza constante. Imploraba que llegara el día, que saliera el sol. Sole, infinitamente sole iba apoyada en brazos de una esperanza, de una ilusión. En medio de las tinieblas se creía dueña del mundo, porque más allá en las regiones de la luz estaba EL.

Sus manos y sus pies sangraban como manantiales, a su lado sentía que ALGUIEN caminaba, era una sombra distinta a las demás. Era una sombra buena, fresca, suave y el camino se alargaba como una obsesión. En el fondo la lucha era cruel, luchó contra el viento y la noche que a manos llenas daban su festín de espinas y sangre. Pero ella estaba dispuesta a luchar. Sí, EL era su razón. La incógnita de su camino largo, su feliz realidad. Sus pensamientos echaban raíces muy hondas en la tierra que quedaba atrás. Ella iba a su encuentro dulce o amargo, ella no sabía "cómo" ni "por qué", su marcha era firme de cara hacia el cielo. Lo llevaba como un signo sobre el corazón.

Nada le importaban los razonamientos negativos de los demás, ella comprendía y sabía perdonar. Al fin las sombras cantaron, las piedras ablandaron su dura corteza, la noche entonó un himno de gracias por los corazones que no se detienen en la oscuridad, por los corazones que no pierden la fe, van buscando siempre la verdad y la luz. La tierra que sus pies pisaban se abrió generosa, olía a tierra mojada y de cada huella brotaban bocas delirantes, rosario de besos. Lentamente fue apareciendo EL en su camino, no podía verlo, no podía tocarlo, pero algo le anunciaba su presencia feliz. No sabía en qué forma llegaría hasta EL, pero estaba preparada para recibirlo. Sabía que no era duro como las piedras que salvajemente lastimaron sus manos, rompieron sus pies, ni como las espinas que se clavaron muy hondo en su alma. EL buscaba un espíritu que como el suyo mirara hacia el cielo y le diera la luz. Ella presentía que su vida era abierta a la bondad y a la nobleza, sus pensamientos tenían matices de jardines en flor. Y con una sonrisa en sus labios sedientos, rumiaba ella misma sus íntimos presentimientos. Lo sabía amigo de la soledad, pero de la soledad que eleva y dignifica, de la soledad que construye el corazón y la mente. Llevaba en su vida el calor de los seres que se dan más y más. Así lo presentía, y por eso lo buscaba. Debe ser bondadoso sin ostentación. Sus manos, cómo serán sus manos? morenas o blancas. Habrán curado heridas puras y habrán curado heridas malas. Las heridas no importan, lo que importa es que EL sabe curarlas. Y seguía en sus reflexiones, en sus delirios veía manantiales muy limpios y frescos, una voz le decía no acerques tus labios a esas aguas claras, mírales el fondo, las aguas como las heridas son buenas y malas. Ella comprendió por qué algunas almas cuando tienen sed, beben aguas malas y las almas no deben beber de todas las aguas. ELA sabía que EL nunca había bebido de las aguas malas, porque, si tuvo sus labios con sed, había

sabido aguantarla. Ella sabía que encontraría el manantial de aguas muy claras con el fondo puro. Su sed no podía matarla, era sed del alma y la sed del alma se cura con otra alma de aguas muy claras. Así era EL, ella deliraba: Grande en la comprensión y fuerte en el dolor. Por un momento detuvo, su marcha. Se sentía muy cansada. Miró al cielo y en señal de oración imploró: "Señor no dejes morir mi esperanza. Aligera mi paso entre las sombras, haz mi espíritu fuerte en esta ascensión hacia la luz." Respiró profundamente - se rehizo y continuó. Sus heridas todavía sangraban pero ya no le dolían. Las horas caían vertiginosamente sobre la tierra santa. Sabía que se acercaba hacia EL porque ya no sufría, no miraba a los lados ni volvía los ojos atrás. Nada la detenía, ni la debilidad de sus propias fuerzas alimentadas con seguridad y confianza.

Como una visión se abrió ante sus ojos un camino muy ancho y hermoso. Allí estaba EL, lo mejor de su destino. Su triunfo de amor. Y reía con la sonrisa que dan la esperanza y la fe. Se recostó temblorosa sobre la última piedra del camino que amorosamente le ofreció su lecho. Sus ojos se llenaron de lágrimas que fertilizaron la tierra de sus anhelos. La bendijo y avanzó hacia EL que estaba de espaldas a su destino pero frente a la vida. Así como ella lo había imaginado... como un cóndor en la inmensidad. EL valía todo el sufrimiento. Quedó un momento en silencio con sus propios pensamientos, nada limitaba su férrea voluntad de llegar hasta el fin ...

En el cielo asomaron los luceros y una lluvia de luz celestial inundó su pálido rostro. Sí, era EL, era su destino. Temblorosamente sus manos tomaron pedazos de esa tierra santa y la regó de besos, de besos de amor. Cayó de rodillas y como una cruz se clavó en el suelo. EL venía hacia ella, le brindó sus brazos, le alargó sus manos, pero tenía miedo de sentirlo cerca. Tenía que enseñarla a amar. Las almas que no han bebido de todas las aguas son tímidas más nunca son frías. Ella nunca había amado, se creyó impotente y cobarde, a la vez quiso llorar, le tomó en sus brazos, le miró a los ojos, y le bebió la miel que el camino largo había dejado en sus labios. Se dieron al amor sobre una tierra sin abrojos. Ella era una promesa entre sus manos. EL era su grito rebelde en la altura. El traje que llevaba de cielo y de mar se pintó de vivos colores como la primavera. La tierra los había unido para siempre. Los había esperado tanto. "El camino fue largo, pero llegué hasta ti. Qué importa que lo sepa el mundo? Y qué cosa es el mundo cuando el alma ha encontrado la fe? El mundo somos tú y yo. Te he querido siempre. No quiero más llanto con quejas, no quiero noches sin ti, no quiero más caminos largos de espinas y abrojos."

Las manos de EL estaban mojadas de gozo. Sacó un pañuelo para enjugar las gotas de dicha

que corriesen por el rostro de la amada. Redimieron la tierra que los había hecho padecer tanto. Nuevamente entre sus brazos exclamó: "Tú, tú no estás sola - yo estoy contigo para siempre. De las ramas de los árboles caían gotas frescas de rocío que refrescaban su cansancio. Ella murmuraba sus propios pensamientos. Qué fue el camino largo frente a la dicha de tenerte? Por los poros de su cuerpo se filtraba la esperanza de una vida nueva. La existencia eran EL y ELLA. Los unió el destino que estaba escrito en las manos del tiempo. Por sobre el mismo sendero vieron acercarse un niño que corría alegremente, recogía muchas hojas blancas que se desprendían de las manos de ellos dos, como libros abiertos al viento cantaban justicia, gritaban verdad. Era el símbolo del amor que había quedado suspenso en el latir de sus corazones entre el cielo y la tierra, entre la tierra y el mar.

EDITOR DEL PELICANO:

Con motivo de algunas pequeñas molestias que he tenido en mi residencia en Judibana le pido se sirva publicar lo siguiente:

A QUIEN LE PUEDA INTERESAR -

1) Que me gustan las flores y especialmente las flores de mi jardín; que me gustan las gallinas. Pero si las gallinas del vecino se siguen comiendo las flores de mi jardín; me veré obligado a convertir las gallinas en lo que más me gusta de gallina...salcocho de gallina.

2) Que me gustan los pájaros, la limpieza, y la tranquilidad. Que me gustan los niños. Pero, si los niños de los vecinos siguen visitando los terrenos adyacentes a mi casa; o bien sea mi jardín, y durante sus visitas siguen matando pájaros, rompiendo botellas, gritando, y demostrando en otras muchas maneras su mala educación, me veré obligado a usar un poquito de psicología aplicada Aplicando unas muy merecidas nalgadas a niños de los vecinos.

3) Que soy un hombre tranquilo, pero que las cosas arriba mencionadas me están haciendo perder mi tranquilidad.

Queridos vecinos "Los derechos propios terminan, donde comienzan los de los demás" ... por favor recojan sus gallinas y ocúpense de sus muchachos.. gracias.

O tro mal vecino.

CONCURSO: Todavía se encuentran muy interesados, Hilda y Lucho Martínez Toro por el resultado del concurso "Cuál es el can más feo" que diariamente, y esto por espacio de mes y medio, llevan a efecto, en su jardín, una cuerda de perros sapos que se supone sean de Juan Urich.

SELECCION LIRICA

A cargo de KARA-QUE-ÑO

De Andrés Eloy Blanco, desaparecido poeta nacional, son los versos que seguidamente publicamos. Su tema: Lo Imposible. Su título:

La Renuncia

He renunciado a ti. No era posible.
Fueron vapores de la fantasía;
son ficciones que a veces dan a lo inaccesible una proximidad de lejanía.

Yo me quedé mirando como el río se iba
poniendo encinta de la estrella . . .
hundí mis manos locas hacia ella
y supe que la estrella estaba arriba

He renunciado a ti, serenamente,
como renuncia a Dios el delincuente;
he renunciado a ti como el mendigo
que no se deja ver del viejo amigo;

como el que ve partir grandes navíos
con rumbo hacia imposibles y ansiados continentes;
como el perro que apaga sus amorosos bríos
cuando hay un perro grande que le enseña los
dientes;

como el marino que renuncia al puerto
y el buque errante que renuncia al faro
y como el ciego junto al libro abierto
y el niño pobre ante el juguete caro.

He renunciado a ti, como renuncia
el loco a la palabra que su boca pronuncia;
como esos granujillas otoñales,
con los ojos estáticos y las manos vacías,
que empañan su renuncia, soplando los cristales
en los escaparates de las confiterías . . .

He renunciado a ti, y a cada instante
renunciamos un poco de lo que antes quisimos
y al final, cuántas veces el anhelo menguante
pide un pedazo de lo que antes fuimos!

Yo voy hacia mi propio nivel. Ya estoy tranquilo.
Cuando renuncie a todo, seré mi propio dueño;
desbaratando encajes regresaré hasta el hilo.
La renuncia es el viaje de regreso del sueño...

CALENDARIO ESCOLAR

Marzo 16 - Junio 26

I Días Libres:

Marzo 23 - 27
Mayo 1°
Mayo 7

Semana Santa
Día del Trabajo
Día de la Ascensión

II Clases los sábados

Será necesario asistir a clases los sábados para reponer los días perdidos y mantener nuestro año escolar de 180 días.

Estas clases serán los siguientes sábados de 7:30 a 11:30

Abril 11
" 18
" 25

Mayo 9
" 16

III Período de Pruebas

Las pruebas anuales del programa de inglés se administrarán en los grados 3° a 8° durante la semana del 6 al 11 de abril.

IV Final del Tercer Semestre

Las calificaciones para el Tercer Semestre terminarán el 17 de abril.
Las boletas serán enviadas a los representantes el 23 de abril.

V El programa de inglés terminará el viernes 26 de junio.

VI La parte integrada del programa de español continuará para todos los niños inscritos en los grados 2 a 6 hasta la fecha en que termina el año escolar venezolano en julio.

Norma Sutton reunió cuarenta amigas para dar una fiesta sorpresa a Mary Lou Long. Mary Lou recibió una gran cantidad de regalos para el niño que viene.

Lysle Harrison, de Maracaibo, pasó los días de Semana Santa con Mary y Ben Nixon en Judibana donde se reunió con un grupo de amistades en el coctel ofrecido por los Nixon.

Ray Farnum regresó a Amuay después de pasar varios meses en los Estados Unidos y Aruba.

Thea Felton está de vuelta al hogar otra vez.

Rafael Sánchez Gamboa, ex-amuayino, vino de Caracas en viaje de negocios acompañado por John Hoover. Rafael nos informó de su futuro viaje a los Estados Unidos con el fin de estudiar Administración Comercial, becado por la Creole.

Muy alegre estuvo la despedida de T. R. Masters en la víspera de su partida. La última que vimos a Ti-Ar estaba rondando las Antillas tratando de agarrar el barco que perdió en La Guaira. Si no lo logra se quedará en Habana, Cuba por algún tiempo antes de encontrarse con Ginnie en su nueva casa de 3 cuartos y casita para perro, situada en Georgia. "Vengan a vernos", dijo Ti-Ar y esto quiere decir: Los Masters estén a la orden en el 2237 Overton Road, Augusta, Georgia. A propósito, la perrera es para que Ti-Ar pase sus fines de semana.

El pasado miércoles, un grupo de viajeros internacionales de Semana Santa estuvieron muy agradecidos a la Compañía por haberles permitido llegar a Maiquetía para continuar sus viajes. El avión de la Compañía con un grupo de estudiantes de la Escuela de Español de Caracas. Se extendió esta cortesía a los mencionados viajeros debido a que el servicio comercial estaba paralizado.

Entre ellos estaba Gene Dietz quien iba a Miami donde piensa dedicarse a un poco de golf, un poco de pesca, y bastante manguareo, en Lake Charles, Louisiana durante los próximos días.

Charles Manning también estaba en el grupo. Iba a Houston Texas a visitar a sus padres. Charles esperaba pasar la Semana Santa con su padre quien sufría quebrantos de salud. Nos contentamos de informarles que su salud ha mejorado considerablemente desde entonces, a pesar de que, desafortunadamente, Charlie nunca pudo tomar el avión debido a que el pasajero a quien se le había cancelado el pasaje por no haber llegado a tiempo se presentó en el momento de abordar Charlie el avión.

A bordo del avión de la Compañía, llegó a Amuay el miércoles de Semana Santa Dick Place, así como también Rusty y Art Miller, quienes regresaban de la clase de español de Caracas. Otros con destino a Maracaibo quienes dejaron saludos a sus amigos en Amuay fueron Joy y George Parker rumbo a La Salina - Sig Stone a Maracaibo - Sr. Wiggindon a Tía Juana - Woodey Lackey a La Salina, y Sra. y Sr. Frank Chuck también a La Salina.

De los que formaron parte en la procesión de automóviles el miércoles por la tarde se encontraban los Reti, Ingrid y Gabor, Lois y Giorgio Sferra, José Seba-Higby, Jack Lustgarten, y Josefina Veitia.

El Dr. Gonzalo Vivas Bastidas estuvo en Caracas junto con su esposa, Mercedes, e hijos durante los días de Semana Santa.

Lo mismo hizo Eladio Antón y su esposa, Asunción.

Por segunda vez en fila Jim Ross se llevó el campeonato sin 'handicap' de Cardón. La ganadora en el torneo de damas fue la Sra. R. Anderson, de la Shell. Los jugadores se mostraron en muy buenas condiciones. El torneo se jugó durante el viernes y el domingo, 18 hoyos cada día. Y hubo un agradable almuerzo del cual todos disfrutaron el domingo en la Shell. Este es el mayor torneo del año a lo que respecta el golf.

Roy e Hilda Nystrom, e Irene y Hugh Wynne, con Huguito, pasaron la Semana Santa en Trujillo. Para su gran sorpresa los Sciaudone aparecieron en el hotel acompañados por Bill y Lee Barber de Tía Juana. Mientras que cenaban y bailaban el sábado, descubrieron que Ed Wilkommen y Ken Dudek habían aparecido también. Los solterones llevaban a efecto un concurso de resistencia que comprendía el visitar tanto Barinas, como Cúcuta. Todo el mundo gozó de lo lindo.

Maracay estuvo visitado por Claire y Ed Meyer, Juanita y Howard Hart, Jan y Jack Nevitt, Daisy y Don Montfort y Alton y Mary Kay Diserens. Fue la primera vez en que se aventuraron a un lugar motorizado por los caminos nacionales.

Procedente de La Salina, visitaron a Amuay Fern y Shorty Marrau, acompañados sus dos hijos. Fueron huéspedes de Mabel y Jess Hewitt. Los Hewitt los acompañaron de regreso a La Salina, quedándose con ellos durante una semana.

Helen y Charlie Verazco y sus dos hijos fueron huéspedes de Jo Forsman. George y Joy Parker visitaron a Gerry y Peggy Hammond; Dutch y Al Unterrinen se juntaron con Norma y Phil Sutton. Los John Van Curan vinieron también de La Salina trayendo con ellos a Martha Monroe.

Will y Shirley Post de Lagunillas fueron huéspedes de Doris y Jim Kellard.

El hogar de Maggie y Larry Ross fue animado con la visita de Marion y Jean Morrison de Caracas.

Elio Borges, ingeniero de Creole, Tía Juana visitó a su cuñado, José Manuel Cortez, y Malala, su hermana. Ofrecieron una succulenta parrilla en su honor y lo entretuvieron con una gran cantidad de amigos durante las festividades.

Sr. Darío Urdaneta, Comisionado Regional para Occidente de la "Asociación de Scouts de Venezuela" está en Judibana en visita oficial por 15 días para colaborar en la organización de la Entidad Falcón. Distribuirá su tiempo entre esta región y Coro. Hoy por la tarde, de 1:30 a 6 p.m. dictará un curso de "Como Dirigir una Manada" en la Casa de las Guías en Judibana. El domingo de 9 a.m. a 4 p.m. dictará otro curso llamado "Cómo Dirigir una Tropa", en el Muelle - cito de Adaro, para adultos. Toda persona interesada puede asistir, a estos cursos que serán en español.

El Capitán y la Sra. Arteché están de lo más agradecidos por la cantidad de atenciones recibidas los días antes de su reciente transferencia a Caripito.

La ex-Amuayina, Hilda Peterson, estaba visitando a sus cuñados, Jo y Norbert Peterson, y durante la Semana Santa se regresó a su hogar en La Salina. Tanto pronto como se dió cuenta de que no hacía falta en su casa, y que todo marchaba muy bien sin ella, regresó a Judibana donde encontró a la Sra. Margaret Poppin, la madre de Jo de regreso también gozando de las brisas de Judibana.

Las maestras y un grupo de solteros emigraron a Maracaibo a pasar la Semana Santa. El último conteo que se hizo de ellos era de 16 los cuales estaban festeando en el Salón Caroní del Hotel del Lago. Aprovecharon la oportunidad para visitar a June Jones quien estaba hospitalizada en el Coromoto. Desde entonces June regresó a Amuay y esperamos se encuentre en perfecto estado de salud.

En la misma forma, estamos muy contentos de ver a Moe Powers y John Sharpe de regreso a sus hogares después de una prolongada hospitalización en el Coromoto.

Theresa McCann prefirió una tranquila Semana Santa en su casa. Pero Edith Berner tomó el chance que le presentaba la Semana Santa para ir a Colombia en un viaje rápido, y se alegró en encontrar que todavía existe una gran influencia de la vieja España por esos lugares.

Aceites Lubricantes - cont. de p. 2

alimentador.

Al final de este tratamiento, el aceite lubricante es de alta calidad, pero contiene gran cantidad de cera (parafínica) en estado sólido la cual no es recomendada para lubricación de las máquinas, por lo que se hace imprescindible el someterlo a la acción del propano líquido, el que disuelve el aceite y deja libre a la cera que al llegar a la temperatura de -10° F. cristaliza siendo muy fácil efectuar su separación por el procedimiento de colado. Una vez efectuado el colado, el propano se elimina al hacerlo hervir dejando un aceite libre de cera y que conserva su alta calidad.

El aceite se produce en dos grados básicos el cual se mezcla con diferentes aditivos para obtener sub-grados de aceite. Hay también aceites especiales que son usados en las máquinas industriales, marinas, etc. Para la rama automovilística, generalmente envasamos el aceite en latas de un cuarto de galón (0.496 litros) contando para dicha operación una máquina envasadora automática la cual llena 300 recipientes por minuto, los coloca dentro de cajas de cartón, y finalmente apila estas para su almacenamiento.

El manufacturar aceite no es tan fácil como aparentemente se presenta hasta el punto de que todavía tenemos algunos problemas por solucionar para que nuestra planta funcione perfectamente, pero dentro de poco tiempo estaremos mandando diariamente cajas de aceite fabricado en Amuay a todas las partes de Venezuela.

Siguiendo al Conejito Bunny, Iris y Fred Carr junto con Joan y Bill Byers regresaron al tandito de Tobago.

Antes de irse el Conejito Bunny le dejó a los McGrath una encantadora niña.

Carlos Pinedo pasó la Semana Santa en Caracas al lado de su padre, el Sr. Angel Pinedo quien sufría quebrantos de salud. Al regresar Carlos de la capital el lunes de esta semana participó que su padre se encuentra restablecido.

Muy feliz cumpleaños le deseamos a Elizabeth Carmichael, hija de Kate y James Carmichael, con motivo de haber celebrado sus quince primaveras el 20 de marzo en Ellerslie School en Inglaterra.

PARA LOS MIEMBROS DEL CLUB DE GOLF: Música y Arte, C. A. harán una demostración del equipo estereofónico Magnavox el 15 de abril a las 8 p.m. Cordialmente invitan a todos los miembros del Club de Golf, sus familias, y sus huéspedes a asistir. Para información: Sra. Weunita Demmon, Agente.

218 Círculo San José - Teléfono 719.

LIGA MASCULINA DE BOWLING DE ADARO

ULTIMOS AVERAGES

Nombre	Pinos Total	Juegos Total	Average
H. Rincon	10564	60	176.04
E. Rodriguez	11588	67	172.64
A. Miller	8409	49	171.30
N. Algernon	11047	65	169.62
G. Dietz	9219	55	167.34
R. Shakelton	8193	49	167.10
J. Keesler	3135	19	165.00
R. Sanchez	8225	50	164.25
R. Burgess	9577	58	163.33
L. Palacios	9471	58	163.17
M. Brink	8692	54	160.52
G. Wallen	8849	55	160.49
C. Robinson	2887	18	160.07
H. Hart	9707	61	159.08
C. Guerra	6150	39	157.37
R. Contreras	5527	35	157.32
F. Foreman	8652	55	157.17
W. Brock	7998	51	156.42
E. Paz Gonzalez	7366	47	156.34
J. Seba	8758	56	156.22
L. Lawrence	7805	50	156.05
H. Bennett	8847	57	155.12
P. Duret	7006	45	155.11
J. Theriot	2943	19	154.17
O. Leiva	8011	52	154.03
G. Cambre	9234	60	153.54
J. Berringer	8921	58	153.11
H. Jarvis	2298	15	153.30
B. Elsen	7486	49	152.38
J. Kelleway	8814	58	151.56
D. Kunkel	6652	44	151.08
F. Carr	6038	40	150.38
R. Spain	3167	21	150.17
A. Mouton	6834	46	148.22
G. Sferra	9858	67	147.09
J. Cardwell	8496	58	146.28
D. Siemer	3504	24	146.00
J. Long	5219	36	144.35
R. Raaz	3172	22	144.04
R. Vielma	4025	28	143.07
I. Kusch	3849	27	142.15
G. Tartaron	1844	13	141.11
A. Valbuena	1699	12	141.07
J. M. Pérez	7612	54	140.52
L. Murray	4790	34	140.30
L. Wallis	4772	34	140.12
B. Jackson	5752	41	140.12
A. Pais	2672	19	140.12
C. De Martini	4911	35	140.11
C. Lee	557	4	139.01
V. Bodden	8724	63	138.30
J. Lustgarten	6075	44	138.03
J. Hernandez	8674	63	137.43
R. Arteaga	823	6	137.01
F. Rodriguez	5952	44	135.12
H. Cleaver	6045	45	134.15
B. Powers	2388	18	132.08
K. G. Macmillan	4214	32	131.22
J. L. Bustamante	261	2	130.01
R. Esteves	6569	51	128.41
E. Johnson	3034	24	126.10
R. Reynolds	4644	31	149.25

(Otra columna)

Nombre	Pinos Total	Juegos Total	Average
S. Capulhi	4475	36	124.11
C. Lizarraga	1107	9	123.00
W. Johnson	367	3	122.01
M. Ball	608	5	121.03
L. Ross	3702	31	119.03
C. L. Ramirez	1119	12	93.03

LIGA MASCULINA DE BOWLING - ADARO

ULTIMOS POSICIONES

EQUIPOS	JJ	JG.	JP	PUNTOS %
CRIOLOS	96	67	29	698
M & C	92	59	33	641
MOUTON	96	57	39	594
LOS POLEADORES	92	52	40	565
ING. MOZALBETES	96	48	48	500
ELECTRICOS	96	48	48	500
"THE LOOSE ONES"	96	40	56	417
LOS LEONES	96	36	60	375
BOMBEROS	96	21	75	220

Juego Más Alto Ind. 258 - H. Hart
 Serie Más Alta 635 - L. Palacios
 Average Más Alto Ind. 176.04 - H. Rincon

Juego Más Alto Equipo 985 - "Criollos"
 Serie Más Alta Equipo 2657 - M & C

	M & C	MOUTON	PELEADORES	BOMBEROS	MOZALBETES	ELECTRICOS	LEONES	"THE LOOSE ONES"	TOTAL GANADOS
M & C	-	2	3	4	11	10	12	10	59
CRIOLOS	10	-	10	8	10	6	11	6	67
MOUTON	9	2	-	7	8	6	8	11	57
LOS PELEADORES	4	4	5	-	10	5	9	7	52
LOS BOMBEROS	1	2	4	2	-	2	3	6	21
ING. MOZALBETES	5	6	6	4	11	7	5	4	48
ELECTRICOS	2	6	6	7	10	-	6	6	48
LEONES	0	1	4	3	9	6	-	6	36
"THE LOOSE ONES"	2	6	1	5	6	6	6	-	40
TOTAL PERDIDOS	33	29	39	40	75	48	48	60	428

GOLF FEMENINO - 24 de marzo de 1.959
 Ganadora del torneo mensual de la medalla -
 con una cuenta de 114 para los 27 hoyos,
 Peggy Hammond.
 Ganadoras en los juegos semanales:- Golpes
 Brutos - Claudia Ross - 44
 Clase A - Mabel Hewitt - 46
 Clase B - Joe Johnson - 42
 Clase C - Peggy Hammond - 35

"TE DE PLATA"

El VIERNES 10 de ABRIL

DE LAS 2 HASTA LAS 5 P.M.

606 AVENIDA ZULIA, JUDIBANA

El "Te de Plata" anual auspiciado por el Círculo de Damas de la Iglesia Unida de Amuay se llevará a efecto el 10 de abril en el hogar de la Sra. Hilda Nystrom, 606 Avenida Zulia, Judibana, durante las horas entre 2 y 5 p.m.

La Sra. Dora Harp ocupará el cargo de Presidenta esa tarde. Otras encargadas son: Sra. Mary Lou Long, Programas; Anfitrionas - Sra. Bárbara Outtersen; Decoración - Sra. Laurel Jackson; Vajilla y Cubiertos - Sra. Roma McGee; Invitaciones - Sra. Rita Mixon; Obsequio - Sra. Learh Mae Smithson; Publicidad - Sra. Hazel Dedmon.

Todos los fondos recogidos de los beneficios anuales son usados por el círculo de damas para obras de caridad y educación. En años anteriores el grupo hizo una contribución de Bs 1000 para la compra de un pulmón artificial para el Hospital Coromoto de Maracaibo, y ha contribuido con más de la mitad del costo del piano del Centro Civico local.

Todo el mundo está cordialmente invitado.

TEATRO JUDIBANAP R O G R A M ATEATRO JUDIBANA

Dom. 5 - 3 p.m.	A Tiro Limpio	David Brian (A)
		Neville Brand
5 p.m.	Viaje a la Luna	Tin-Tan
		Kitty de Hoyos (A)
7,30 p.m.	Un Cierto Sonrisa	Rossano Brazzi (A)
9,30 p.m.	(Cinemascope - Technicolor)	Joan Fontaine
		Bradford Dillman
Lun. 6- 7,30 p.m.	El Castillo de Frankenstein	Boris Karloff (A)
9,30 p.m.	(Cinemascope)	Jana Lund
Mar. 7 - 7,30 p.m.	Armado Hasta Los Dientes	Robert Bray (A)
9,30 p.m.		Witney Blake
		Don Randolph
Mier 8 - 7,30 p.m.	Amenaza Implacable	Richard Todd (A)
9,30 p.m.	(Cinemascope)	Betsi Drake
		Warren Stevens
Jue. 9 - 7,30 p.m.	El Maton de Durango	George Montgomery (A)
9,30 p.m.		Ana Robinson
Vier 10- 7,30 p.m.	Aventuras de Arsenio Lupin	Robert Lamoureux (A)
9,30 p.m.	(Technicolor)	
Sab. 11- 7,30 p.m.	Esclavo de la Avaricia	Robert Ryan (A)
9,30 p.m.		Aldo Ray

NOTA: Nos reservamos el derecho de sustituir alguna de las películas por causas ajenas a nuestra voluntad.

SHELLP R O G R A M ASHELL

NOTA: La lista de las películas que recibimos de la Shell esta semana es para la semana del del 13 al 19 de abril, la cual publicaremos en la próxima edición. Sentimos mucho no tener la lista para esta semana, del 7 al 12 de abril.

Muchas gracias.

AVISO: Cumplimos con participar a todos los residentes Staff, tanto Solteros como casados que las Casas a continuación enumeradas, están o están próximamente vacantes, serán asignadas de acuerdo con la lista de puntos.

Será Reparada y Pintada Nuevamente.

325	Avenida Bolívar	3 dormitorios
430	Calle Caracas	3 dormitorios
707	Avenida Lara	2 dormitorios

Será Retocada Unicamente

303	Avenida Bolívar	2 dormitorios
440	Calle Caracas	2 dormitorios
313	Avenida Bolívar	3 dormitorios

Está Lista Para Ser Ocupada.

201	Círculo San José	3 dormitorios
711	Avenida Lara	2 dormitorios

Agradecemos a los interesados enviar sus peticiones por estrito al Grupo de Desarrollo de La Comunidad - Sección de Alojamientos.-

W. Holod

MUSICA Y ARTE C. A.

Presenta los grandes nombres en equipo musical. Pianos de fama mundial: Usados, Nuevos -Compra o Alquiler.

Magnevox - Tocador de Discos de Alta Fidelidad y Estereofónico.

Hammond - Organos

Hohner - Acordeones

Servicio de pianos por el Sr. Kugel

Para informes o demostraciones -

Sra. Waunita Demmon - Agente
Círculo San José N° 218, Judibana
Teléfono 719

SERVICIO EQUIPOS DE OFICINA

Avenida Bolívar N° 51 Punto Fijo

Descuento especial a todos los empleados de la Creole en productos de REMINGTON RAND. Máquinas de escribir, calcular, de afeitar, etc.

Solamente SERVICIO EQUIPOS DE OFICINA puede ofrecerle servicio autorizado para productos REMINGTON RAND en esta zona. Hacemos servicio a todas las marcas de equipo de oficina.

TRABAJOS GARANTIZADOS

REGALOS "UNITEC FALCON" Edificio CADA

Queremos comunicar a nuestra distinguida clientela que desde el día primero de marzo de 1959

LA SEÑORA NORMA LAGO DE CALDERON
está encargada de nuestra tienda.

Regalos "Unitec-Falcón" tiene ahora tarjetas de la conocida marca "Norcross" y "Hallmark" para todas las ocasiones. Las tarjetas "Hallmark" están impresas en inglés o en castellano.

También tenemos un extenso surtido de aparejos de pesca, cañas, carretes, cordeles, esquís acuáticos, etc. En fin, todo lo que usted puede necesitar para deportes acuáticos. Además le ofrecemos nuestro surtido regular de discos a Bs 12.00 c/u., joyería en oro, exquisitas filigranas italianas, un gran surtido de revistas en inglés y castellano, juguetes, porcelana, artículos folklóricos. Regalos para todas las ocasiones.

Revelamos películas, reparamos relojes, etc.

" REGALOS UNITEC-FALCON "

DELFINA DE PEÑA

Invita a todos a visitar su tienda en el Centro Comercial Judibana para deleitarse con su lindo surtido. Artículos para damas y caballeros, juguetes, regalos, quincallería y telas. Hemos agregado un precioso surtido de cerámica.

BANCO DE MARACAIBO

Sucursal Punto Fijo

Mantiene los siguientes servicios para la conveniencia de su clientela:

Cajas Individuales de Seguridad
Caja de Ahorros
Cuentas Corrientes

Abonamos interés a razón del 3% sobre sus depósitos en ahorros.
No cobramos comisiones por venta de cheques en dólares.

Depósitos a la vista

Horario del Banco: Lunes a viernes -
8 a 11 a.m. y 2 a 6 p.m.

BANCO OCCIDENTAL DE DESCUENTO

Capital: Bs 20.000.000 - Casa Matriz Maracaibo

Toda clase de servicios bancarios. Un instituto bancario moderno, ágil y eficaz, con correspondientes en toda Venezuela y el Exterior.

Afiliado a la organización de los bancos:

- Banco Nacional de Descuento
- Banco Italo-Venezolano

Abonamos interés a razón del 3% sobre sus depósitos en ahorros y 1% sobre su cuenta corriente.

Tenemos alcancías para nuestros clientes para cuentas de ahorros.

Horario de Caja: Lunes a Viernes 8 a 11 a.m.
2 a 6 p.m.

CERRADO LOS SABADOS

TUNAS COUNTRY CLUB

RECUERDA A SU DISTINGUIDA CLIENTELA QUE ESTA
COMPLETAMENTE A LA ORDEN CON UN EXTENSO Y
VARIADO MENU.

VENGA Y PRUEBE NUESTROS PLATOS ESPECIALES

o

LA ESPECIALIDAD DEL CHEF

FELICITAMOS A ALTON DISERENS POR SU INTERESANTE
ARTICULO QUE APARECE EN LA EDICION CORRIENTE
DEL FAROL

EL PELICANO DE PARAGUANA se publica cada semana por cortesía del Concejo Comunal, y se reparte los sábados por la mañana. La Oficina del PELICANO está situado en el Centro Cívico.

Directora: Tanya Roberts
Sub-Director: Claudio de Martini
Encargado de Negocios: Lois Sferra
Compaginadores: Ronnie Sellers, Gary Keller y Bill Butler
Repartidores: Ronnie Sellers, Gary Keller, Einar Svorstoel y H. Hospedales

Buzones del Pelicano: Club Adaro, Centro de la Comunidad y Edificio de Administración.

AVISOS CLASIFICADOS

EN VENTA: Televisores RCA Victor 21" por Bs 500
Avenida Miranda N° 800 - Judibana - Parker

EN VENTA: Una máquina de coser tipo mesa, de pedal (Necchi Italiana) - completamente nueva. Una mezcladora maestra (Hamilton) Un juego de ollas de acero inoxidable. Un cochecito para niño. Una plancha (Sunbeam) con todas sus conexiones, nueva. Toallas de baño, grandes y pequeñas.

SE ALQUILA: Casa amoblada, de dos dormitorios, desde el 17 de junio hasta el 15 de julio.

J. Fringle - Tel. 602 o 649.

SE VENDE: Cámara de cine 8 mm, lente F:2.5, "KEYSTONE OLYMPIC". Nuevo acordeón, marca "HOHNER" modelo Lucia IV-P, 37 teclas de piano más 9 registros de coro, 96 voces de bajo más tres registros, tonalidad de 2 octavas y 4 coros. Dos raquetas de tenis. Cama-cuna de metal y colchón.

Weiss - Avenida Táchira N° 507

EN VENTA: Cámara Zeiss Contaglex IV, opcional con 3 lentes intercambiables y accesorios.

Weiss - 507 Avenida Táchira.

CLINICA CREOLE - Horario
Empleados: 7:30 a 11 a.m. de lunes a viernes
Sábados: 7:30 a 9 a.m.

Familiares: 1:30 a 3:30 pm de lunes a viernes
Sábados: 9:30 a 11 a.m.

CLINICA JUDIBANA - DRA. JOSEFINA RODRIGUEZ

Edificio Jardín - 2° Piso - Cuarto "T"

Especializada en Ginecología y Obstetricia

Horas: 4 - 6 p.m. - Tel. Residencia 532
Judibana - N° 838. Por previa cita.

MEDICO VETERINARIO EN CAMPO SHELL - CARDON

Lunes a viernes de 3 a 5 p.m. Sábados de 9 a.m. a 12 m. La Perrera permanecerá abierta de 5 a 5:30 p.m. de lunes a viernes y se acepta perros durante ese horario.

La señora ALLISON COX está encargada de la venta de artículos de plata que anteriormente vendiera el Sr. Barland. Hará visitas periódicas a esta zona durante el año.

Sírvanse comunicarse con ella en la siguiente dirección:

MGO - Apartado 234, Maracaibo, o
Cabimas - Campo Mene Grande

SE VENDE: Persianas azules para casas en Judibana del tipo "A". Escaparate, peñadores gabinete para 'pantry', baño para niño (Bathi - nette); planchador portátil, marca G. E., escritorio de acero, cortinas para el baño.

Calle Cumaná, n° 1103 - Judibana

AVISOS: Sírvanse enviar sus avisos escritos en inglés y castellano antes de las 4 p.m. de los días lunes, indicando el nombre de la calle donde viven.

Gracias,
Dirección.
